bibo tv, Bad Homburg
Full-Service Postproduktion

Telefon 0 61 72/17 08-0
Telefax 0 61 72/17 08-88
e-mail bibotv@compuserve.com



Kurz-Information

Stand: Juli 1998

Edit 1: **Henry V6**
mit Max, advanced Editing,
ausgerüstet mit allen verfügbaren Optionen

Edit 2: **Henry V6**
neu
mit Max, advanced Editing,
ausgerüstet mit allen verfügbaren Optionen

Edit 3: **AVID 8000 Media-Composer AVR 77**
Online/Offline Editing System,
neu
inkl. 3D-Pinnacle Real-Time-Effects,
128GB Disc-Storage **und Quantel Paintbox oder**
Flash Harry mit Mirage - Harriet

Edit 4: **Flame**
neu
Digital Compositing System
mit vielen neuen Tools zur kreativen Bildgestaltung

TOCCATA
High-Resolution-Digital-Compositing System
zur Produktion von Kino-Commercials in voller Filmauflösung
und zur Filmaufzeichnung von Video-Produktionen (FAZ)

Digitale Filmabtastung
neu
mit FDL Quadra vom Negativ und Positiv (35 mm, S-35 mm, 16 mm und S-16 mm) inklusive Farbkorrektursystem **Pogle** auf alle MAZ-Systeme

3D Computer-Animation
alle Softwarepakete stehen zur Verfügung:
Maya, Softimage, Alias, Prizms, Elastic Reality, Matador, Ultimatte etc.

2D Zeichentrick-Animation
Computerunterstützt mit automatischer Herstellung von Zwischenphasen (Animo-Software)

Digitale Audio-Suite
neu
mit AVID AUDIO-VISION-System

Aufnahmestudio
220 m², Vollton inkl. Licht

Digitale Normwandlung
mit ADAC auf alle MAZ-Systeme

biooffice\bibo\texte\kurzinfo